



中国茶道

湖南农业大学 朱海燕

对道余傲世外仙

《画道》

朱海燕茶友吟

画袖挥毫对玉筵

尽态横妍究等生

一醉幽香把茗行



茶之道

第2讲 茶道的内涵



1.1 茶的本质



1.2 茶道的内涵



1.3 中日茶道的异同



茶道的内涵



历代对“茶道”的理解

中国茶道

技术之道

仪礼之道

修身之道

一、历代对“茶道”的理解



图片来源：<http://pic.sogou.com>

“茶道”一词最早出现在皎然诗中

饮茶歌诮崔石使君

皎然

一饮涤昏寐，情思爽朗满天地；
再饮清我神，忽如飞雨洒轻尘；
三饮便得道，何须苦心破烦恼。

.....

孰知茶道全尔真，唯有丹丘得如此。

明确了以下概念：

一、饮茶有道；

二、描述了茶道下的物质形态：

“素瓷雪色飘沫香，何似诸仙琼蕊浆”；

三、茶道下的精神享受：

情思爽朗到无忧无虑快乐似神仙。

楚人陆鸿渐为茶论，言茶之功效并煎茶炙茶之法，造茶具二十四事，……有常伯熊者，又因鸿渐之论广润色之。于是茶道大行，王公朝士无不饮者。

——《封氏闻见记》卷六“饮茶”

造时精，藏时燥，泡时洁，精、燥、洁，茶道尽矣

——明·张源《茶录·茶道》

……第蒸、采、烹、洗，悉与古法不同。而喃喃者犹持陆鸿渐之《经》、蔡君谟之《录》而祖之，以为茶道在是，当不会令庆叔失笑。

——明·陈继儒为周庆叔《芥茶别论》序

周作人：茶道的意思，用平凡的话来说，可以称为**忙里偷闲、苦中作乐**，在不完全现实中享受一点美与和谐，在刹那间体会永久。

吴觉农：茶道是把茶视为珍贵的、高尚的饮料，饮茶是一种精神上的享受，是一种艺术，是一种**修身养性的手段**。

庄晚芳：茶道就是一种通过饮茶的方式，对人们进行礼法教育、道德修养的一种仪式。

丁以寿：茶道即饮茶修道。

吴远之：茶道是从回甘体验、茶事审美达到**生命体悟**的必由之路。

丁文、陈香白、余悦等学者也认为茶道是社交礼仪、修身养性和道德教化的手段。



指道路，也指规律、方法，还包括思想体系。



图片来源网站<http://image.baidu.com>

历代对“茶道”的解释，不仅包括种茶，采茶、制茶、藏茶、泡茶等科学的技术标准；也是富含中国传统文化的道德规范。

“茶道”的确立，唐代**陆羽**功不可灭，早在一千多年前，在他所撰写的世界最早的茶学专著《茶经》里，首次提出了以“**精**”为技术标准，以“**俭**”为道德规范的茶道理念。指引着品饮者们不断探索。



当下人们对“茶道”理解的共识：

“中国茶道”不仅包揽种茶，采茶、制茶、藏茶、泡茶，等科学的技术标准；更富含中国传统文化道德规范。

中国茶道是从茶园到茶杯的全面质量规范



技术之道

礼仪之道

修身之道

一、**技术之道**：茶园生产、采制加工、
贮藏保管、冲泡饮用等技术规程。



茶品优质、安全，茶的色香味尽现的保障。

二、仪礼之道：包括仪容仪表、言谈举止、敬茶答谢等。



本页图片来源网站<http://image.baidu.com>

尊人、律己，构建人与人和谐的行为规范。

三、修身之道：是在茶事活动中，“内省修行”，陶冶情操，怡养品德。



本页图片来源网站<http://image.baidu.com>

怡情雅志，自我观照，修养心性的方法。

茶道的核心价值：试图以茶为载体，
在传统文化的引导下让人们而达到“和”
的境界。



本页图片来源网站<http://image.baidu.com>

怡情雅志，自我观照，由茶至心之路。



本页图片来源网站<http://image.baidu.com>



静。何谓“静”，“清”除内心不必要的“争”扰即为静。静能生慧，静能开悟。品茶需要在静中，排除干扰，洞悉万物，静思人生。



净

空故纳万境，动故了群动。

净。再次用水洗去纷“争”。净至清，清至明。茶道不仅要洗净茶具，澡雪心灵，求得心灵的纯洁，体味饮茶之奥妙。



图片来源网站<http://image.baidu.com>

敬。如若“苟且”，则鞭之。对天地，对自然，对生命，心怀敬畏。人人皆应以“三省吾身”的精神，承担责任，拼搏奋斗，以实现人生的价值。



本页图片来源网站<http://image.baidu.com>

人与自然、人与社会、人与人、个体自我的和谐。

小结

中国茶道

技术之道

仪礼之道

修身之道

“和”





课后思考

如何通过茶事活动“修心怡情”？

