



中国茶道

湖南农业大学 朱海燕

对道余做世外仙

《茶道》

朱海燕茶友吟

素袖轻裳对玉壶

尽态极妍究茶士

一醉幽香把茗行



茶道

第1讲 茶道概述



1.1 茶的本质



1.2 茶道的内涵



1.3 中日茶道的异同



茶的本质



茶的物质属性



茶的文化属性

物质属性

物质属性

三个维度

解渴之饮

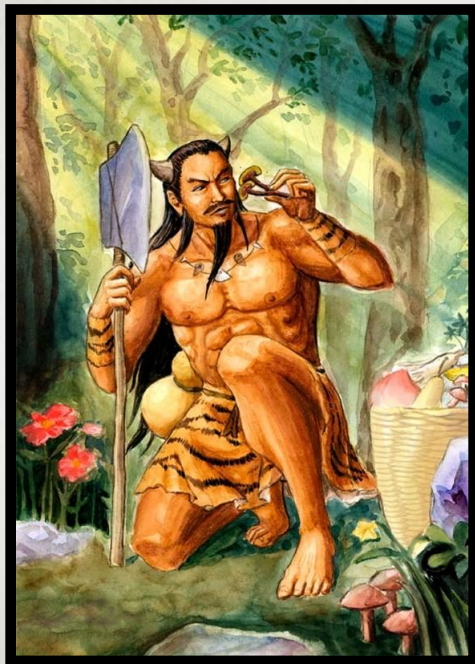
有益健康

风味天成

1.解渴之饮

人体缺水1%-2%，感到渴；缺水5%，口干舌燥意识不清；喝茶可以满足对水的要求。

2. 有益健康



图片来源网站<http://tieba.baidu.com>

神农尝百草，日遇七十二毒，得茶而解之。

——《神农本草经》



诸药为各病之药，
茶为万病之药。

——唐 · 陈藏器 《本草拾遗》

图片来源<http://yantai.sdnews.com.cn>



养生之仙药，延龄之
妙方。

—— 日 · 荣西禅师

在《食品论》中认为：茶为补身饮料，
因其产生良好效果多，而不良影响少……于
神经纷扰时饮茶一杯，可恢复元气，无论何
时，任何年龄及环境无不合适。

——法国·路易·莱墨里博士

3.无可替代的自然风味



香:有清香、嫩香、栗香、甜香、花香、陈香

.....

味:有鲜爽、醇和、浓酽、回甘.....

文化属性

三个维度

洁性不可污

俭德可行道

示礼致和乐

1、洁性不可污



承丰壤之滋润，受甘露之霄降。——杜育《荈赋》

擅瓯闽之秀气，钟山川之灵禀。——宋徽宗《大观茶论》



洁性不可污，为饮涤烦尘。

——韦应物



图片来源网站<http://www.baidu.com>

故人气味茶样清，故人风骨茶样明。

——杨万里



茶是“佳人”：
肌骨清灵，冰雪心肠



茶是“君子”：
风味恬淡，清白可爱

茶是“大丈夫”
苦口森严，
风骨清明。



饮茶从解渴的日常层面，超越了经济和物质的范畴，上升至精神寄托的高度。

2、俭德可行道



饮茶最宜精，行
俭德之人。

—— 陆羽《茶经》

“俭，约也”，即约
束自己，不要放纵。

—— 《说文解字》

将“俭”上升为对人的品质道德要求



落日平台上，春
风啜茗时。

——杜甫



疏香皓齿有余味，
更觉鹤心通杳冥。

——温庭筠

图片来源网站<http://pic.sogou.com>

饮茶十德

刘贞亮

以茶散郁气，以茶驱睡气，
以茶养生气，以茶除病气，
以茶利礼仁，以茶表敬意，
以茶尝滋味，以茶养身体，
以茶可雅志，以茶可行道。



庄晚芳先生倡导茶德：



美、和、敬

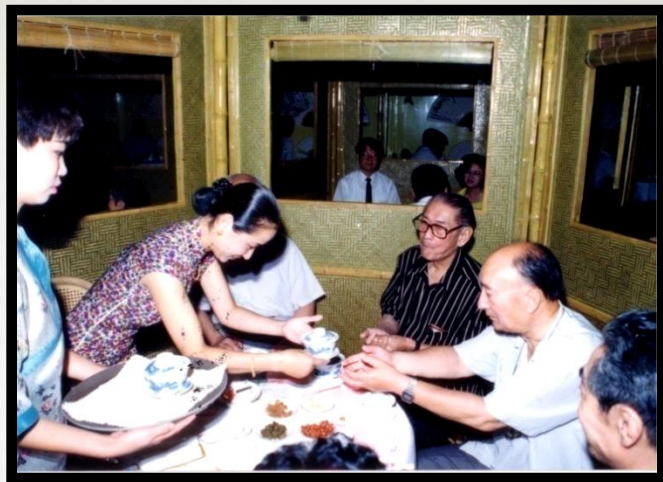
图片来源网站<http://pic.sogou.com>

廉：推行清廉，勤俭育德。

3、示礼致和乐



待客、馈赠、婚嫁、祭祀，茶都是礼仪的使者。



寒夜客来茶当酒，竹炉汤沸火初红。
寻常一样窗前月，才有梅花便不同。

——杜耒

以茶待客，情深意浓



一杯春露暂留客，两腋清风几欲仙。

——郑清

以茶遥寄，情真意切



坐酌泠泠水，
看煎瑟瑟尘。
无由持一碗，
寄与爱茶人。

——白居易



图片来源网站<http://pic.sogou.com>

以茶会友 文明高雅

茶是中华民族文化符号

承载着中华民族五千年的文明。



茶

图片来源网站<http://pic.sogou.com>

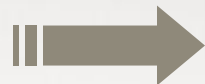
2008年（北京）奥运会开幕式

在人类社会的进化历程中，一片小小的茶叶，不仅被制作成可以解渴的饮料，还被塑造为可以感悟沧桑历史和深厚文化的载体，终而凝聚成中华民族一个特定的文化符号。



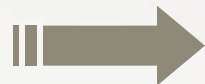
小 结

1. 茶洁雅之性



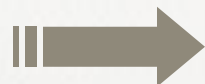
修身之本

2. 茶俭德之性



养德之本

3. 茶和乐之性



示礼之用





课后思考

茶的文化属性在生活中的哪些体现？

如何通过弘扬茶文化促进茶经济的发展？